図書館だより



２０２０年（令和２年）
１月１７日・金曜日

第２９号

北海道旭川永嶺高等学校
図書局

購入希望は新年度へ

本校図書館への購入希望は新年度にお願いします。理由は、今年度の予算をすべて執行したためです。
なお、購入希望提出から貸し出しや閲覧等、利用できるようになるまで、時間がかかりますので、あらがじめご了承ください。

新着図書の続き を紹介します！

暴走するネット広告　請求記号　６７４　著者　ＮＨＫ　出版社　ＮＨＫ出版

急成長を遂げたネット広告市場。だが、その複雑な仕組みを逆手に取って、不正に金儲けを行う者が存在する。「クローズアップ現代＋」取材班が、現代のネットビジネスが抱える問題点をあぶり出す！
全国学校図書館協議会選定。「東京新聞」「中日新聞」等の書評でも紹介。

ものがたり西洋音楽史　請求記号　７６２　著者　近藤譲　出版社　岩波書店

神への祈りの言葉から始まった中世の教会音楽。多声音楽が花開いたルネサンス期。オペラが誕生し、器楽が興隆したバロック時代。そして「芸術としての音楽」が追究された古典派、ロマン派、モダニズム。時代を代表する作曲家と作品、演奏法や作曲法、音楽についての考え方の変遷をたどり、西洋音楽史を俯瞰します。



継続購入している中高生向け岩波ジュニア新書です。
「朝日新聞」「読売新聞」「東京新聞」等の書評でも紹介。

一発屋芸人列伝　請求記号　７７９　著者　山田ルイ53世　出版社　新潮社

ワンフレーズ、ワンアクションがたまたま大当たり！そのフィーバーと後の凋落と挫折。そんな一発屋芸人たちのその後の人生のノンフィクション。
北海道学校図書館協会選定。「読売新聞」等の書評でも紹介。

辞書編集、三十七年　請求記号　８１３　著者　神永暁　出版社　草思社

辞書編集ひと筋３７年、『日本国語大辞典』の元編集長が苦難と歓喜の辞書編集者人生を回想。「辞書編集とは刑罰である」など興味深い辞書話と日本語のうんちくが満載。読者との思わぬ出会いや、日本語のつきない魅力など、読み応えのある一冊です。



全国学校図書館協議会選定。「毎日新聞」「産経新聞」等の書評でも紹介。

本物の英語力　請求記号　８３０　著者　鳥飼久美子　出版社　講談社

発音はハチャメチャと完璧の間を狙う。語彙を増やすためには、とにかく「たくさん」読む。文法がまちがっていると「教養がない」と思われる、など、話すための基本、難関の試験克服法など新常識１０を伝授.。
小論文指導研修会（第一学習社）における推薦図書。「日本経済新聞」「読売新聞」等の書評でも紹介。

原民喜　死と愛と孤独の肖像　請求記号　９１０　著者　梯久美子　出版社　岩波書店

『夏の花』で知られる作家・詩人、原民喜。死の想念にとらわれた幼少年期．妻の愛情に包まれて暮らした青年期。被爆を経て孤独の中で作品を紡ぎ、年少の友人・遠藤周作が「何てきれいなんだ」と表した、その死――。生き難さを抱え，傷ついてもなお純粋さをつらぬいた稀有な生涯を、梯久美子が満を持して書き下ろす、傑作評伝。
「朝日新聞」「毎日新聞」「読売新聞」「産経新聞」「北海道新聞」「週間教育資料」等多くの書評で紹介。

海わたる聲　請求記号　９１３　著者　中尾則幸　出版社　柏艪舎

１９４５年８月２２日、増毛沖と鬼鹿沖で樺太からの引き揚げ船３隻が潜水艦の攻撃により沈没。生存者や遺族の証言と当時の取材資料をもとに描くドキュメントノベル。著者は元参議院議員。
北海道青少年育成協会選定。「北海道新聞」等でも紹介。



「ハイジ」が見たヨーロッパ　請求記号　９４３　著者　森田安一　出版社河出書房新社

子どもの頃に夢中になったアルプスの物語の意外な真実、フランクフルトへの旅、クララの病等を通して、１９世紀ヨーロッパの光と影を描く。
全国学校図書館協議会選定。「北海道新聞」の書評等でも紹介。